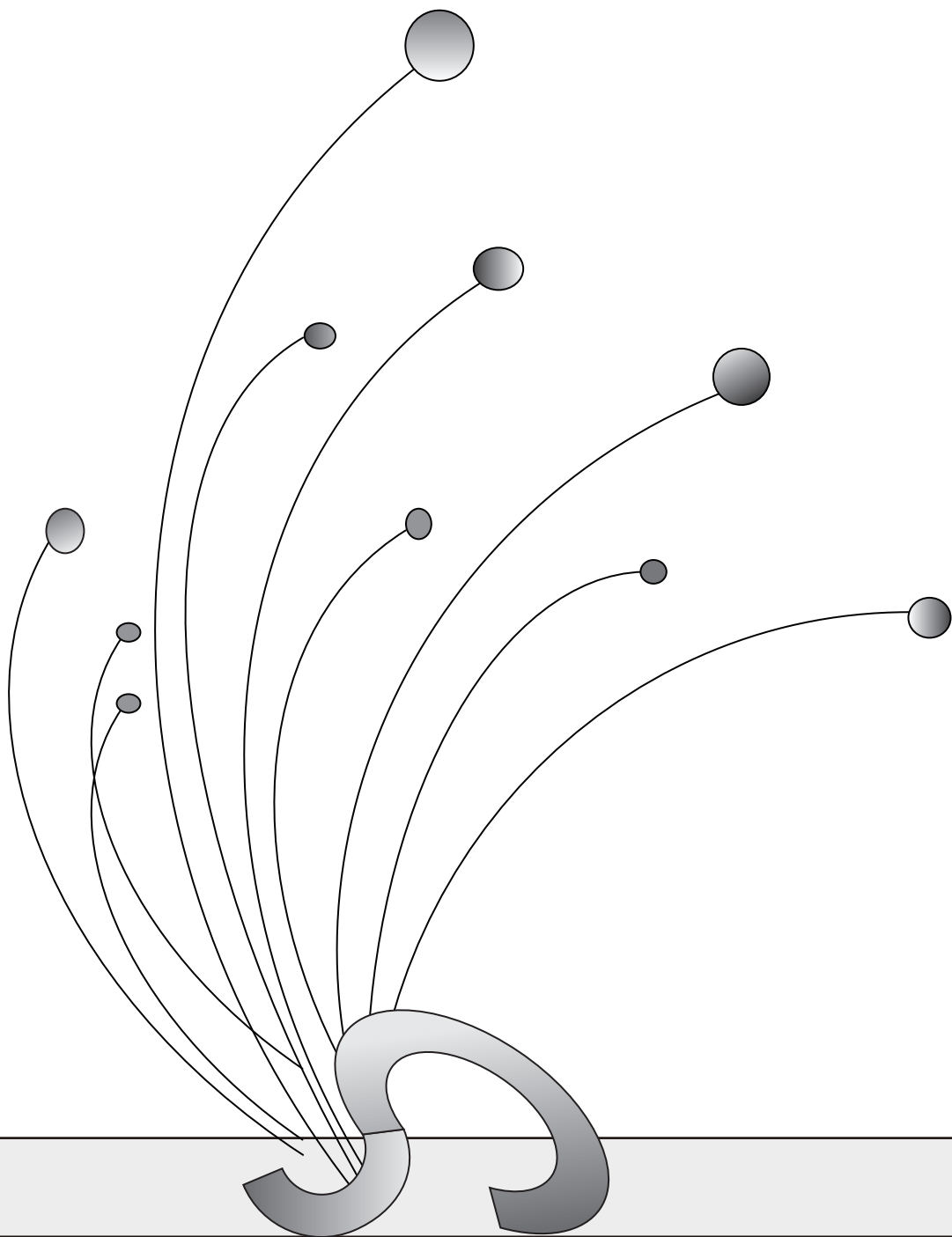


# JCD

## Kansai

2012.3.Vol.67



[表紙・デザイン]  
「花動」  
MINO CREER (ミーノ・クレエ)  
友田みのり



2012年(平成24年)3月号  
vol.67 平成25年3月発行  
発行/社団法人  
日本商環境設計家協会  
関西支部  
〒559-0034  
大阪市住之江区南港北2-1-10  
ATCビル ITM棟10階A-1  
(財)大阪デザインセンター内  
Tel./Fax. 06-6613-5557

広報企画委員会  
委員長/三嶽 穂積  
委員/青野 恵太 岡島 昇  
先崎 綾華 友田みのり  
長山 博 野井 成正  
橋本 健二  
制作/グラフィックアーツ ベルテ

社団法人 日本商環境設計家協会 関西支部  
JCD KANSAI 2012年3月 第67号

### 03 ● 報告

#### 研究委員会報告

連続シンポジウム ————— 中尾 晋也

3団体共催学生デザインシンポジウム ————— 中尾 晋也

### 04 ● 報告

#### 委員会報告

Soda/大阪市立住まい情報センタータイアップ事業 ————— 末波 伸浩

空間デザイン展 ————— 中尾 晋也

### 05 ● 連載

#### Working Now

新入会員紹介 ————— 首藤 展正

松浦 龍太郎

### 06 ● 報告

#### JCD関西支部活動報告

頑張れ日本! チャリティークリスマス・ライブ2011 ————— 長町 志穂

2011年度 支部総会 ————— 末波 伸浩

第32回絵馬展DDA・JCD合同チャリティー絵馬展 ————— 市川 邦治

大阪デザイン団体連合(USD-O)の1年の活動報告 ————— 山田 悦央

### 研究委員会報告

#### 連続シンポジウム

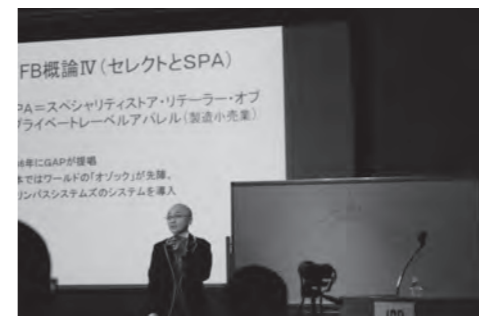
副委員長 中尾 晋也

去る、2月28日の東京に引き続き、3月13日(火)に上本町の大阪国際交流センター小ホールで、JCD連続デザインシンポジウムSECTION52が開催された。

「幸(サチ)作り・時(トキ)揃え」～アパレル業界におけるデザイン力～をテーマに、基調講演とパネルディスカッションが行われた。

講演に先立ち、品川正之コミュニケーション委員長が主催者を代表して、本日開催できるのも多くの賛助会員様のご理解と応援があったからこそ、開催できた喜びと御礼を述べ、ファッションというデザイン業界のイメージを牽引する業界の最先端の話に耳を傾け、明日のお仕事に活かしていただきたいと挨拶を行った。

基調講演は、ファッションアパレル業界のジャーナリストを代表して、織研新聞社本社編集部部长の中村善春氏が、ファッションアパレル業界の黎明期から現代に至るまでの歴史、そして今、アパレルファッション業界を取り巻く大きな流れについてわかりやすく解説していただき、第二部のパネルディスカッションへ導いていただいた。



#### PROFILE



**鳥塚 寧 (とりつか やすし)**  
美空デザイン研究所 ビジュアルデザイン科 専. 株式会社チームスクリエイティブ 販売促進本部 執行役員 本部長。イラストレーションとグラフィックデザインを学んだ後、株式会社チームスクリエイティブとグラフィックデザインを担う。以降、株式会社チームスクリエイティブ設立当初から現在に至るまで、グラフィックデザイン、インテリアデザイン、プロモーションの3部門の業務を担当。



**三根 弘毅 (みね こうき)**  
元伊勢丹リスタイルバイヤー。08年サザビーノード入社。ロンハーマンと無期合資し日本にロンハーマンをOPEN。



**勝田 隆夫 (かつた たかお)**  
1972年生まれ  
3年間のデザイン会社勤務を経て、1996年に清水薫を中心とするデザイン事務所「EXIT METAL WORK SUPPLY」を5人で設立しモノ創りの原点から出発。  
2002年に独立しLINE-INCを設立。  
2004年にLINE-PRODUCTSを設立。  
現在は店舗デザインを中心に国内外で活躍中。



**高橋 紀人 (たかはし のりひと)**  
インテリアデザインを学んだ後、工房をちつデザイン事務所EXIT METAL WORK SUPPLYの設立に参加。4年間は、店舗用什物のデザイン、設計、製作に没頭。デザイナーとして独立後、2000年、インテリアスタイリスト神林千夏と共にJamo associatesを設立。ショップ、レストラン、バー、オフィス、展示会などの空間デザインから、什器や家具、照明などのプロダクトデザインを手掛ける。



**吉田 幹 (よしだ みき)**  
飲食店やリゾートホテルのデザイン会社を経て2006年 SOU INC. (ソウ) 設立。  
代表作は「ロンハーマン」などセレクトショップなど「アパレルショップ、バー、レストラン、宿泊施設、住宅」「古字利場 K-VILLA」などの建築作品。マンションデベロッパーとの商品企画など、空間に関わるデザイン、ディレクションが主な仕事。



**中村 善春 (なかむら よしはる)**  
織研新聞 編集局本社編集部長 部長  
1957年(昭和32年)長野県生まれ  
1981年織研新聞社編集局に入社。子供服、インナー、婦人ニットを主体にメーカー取材を10年間、続いて流通・小売取材グループで10年間、婦人服専門取材キャップを経て新興個性派面デスク、企画面デスク、流通面デスクを歴任。06年6月から編集局本社編集部長次長、09年6月から現職。

#### 3団体共催学生デザインシンポジウム

副委員長 中尾 晋也

JIDA、JID、JCDの三団体共催の関西学生デザインシンポジウム2012が去る、2月24日に大光電機ショールーム、「ライティングコア大阪」で開催された。今年のテーマは「絆」。

デザインに何が出来るか? デザインから発想した「絆」とは? 三団体の学生が取り組んだ。

TEAM JCDは大阪市立大学の丹村恵望さん、益田千華子さん、京都造形芸術大学の富山文乃さん、竹本夏絵さん、高井優美さん、畠山元成さん、福嶋梨衣さんにより構成され、「絆」を二人の若いカップルのプロポーズを題材に多くの人々の手を経てそれがLI

NEとなり、知らず知らずの間に「絆」が生まれていく事を数分の実写映像で発表した。

コメンテーターにはJCDから東潤一郎氏、JIDからは鬼田 勲氏、JIDAから塚本カナエ氏が参加、プロの目から厳しくも辛口の批評から、愛と絆を感じるコメントを多くいただいた。



## Soda／大阪市立住まい情報センタータイアップ事業

支部長 末波 伸浩

7月24日(日)、新しい試みであるタイアップ事業を、本部Soda事業と連携を取りながら、『夏休み！親子de体験セミナー：模型(もけい)のお店をつくろう！みんなの商店街』と銘打って、大阪市立住まい情報センター3階ホールにて開催いたしました。

タイアップ事業は、大阪市立住まい情報センターが、各種団体と連携しながら、大阪の魅力発見セミナーやイベント活動に協働で取り組んでおられるもので、年2回の企画提案を公募し、選考されているものです。

会場を無償でお借りする事が出来たり、広報や運営のサポートをしていただけるので、活動経費を抑えることができるメリットがあります。実は、一度選考を通過する事が出来ず、企画案を練り直し、ようやく今回の実現にこぎつける事ができました。

定員30人に対して申込者数が225名、参加者数が親子76名(内、子ども39名)という人気ぶりで、当日は会場に

＜夏休み！親子de体験セミナー：模型のお店をつくろう！みんなの商店街＞  
 日時：2011年7月24日(日)  
 場所：大阪「大阪市立住まい情報センター3階ホール」

活気が漲っておりまして。その様子は、写真からも窺がっていただけたと思います。

前日の準備からお手伝いいただいた本部Soda委員会の新藤様、小田切様、又休日にも関わらず御協力いただきました正会員の皆様、材料を提供していただきました賛助会員の企業様、紙面をお借りして御礼申し上げます。本当にありがとうございました。

本部理事会においても、今後のJCD活動の基軸の一つとなるであろうと期待されているSoda事業の、関西支部での形として、今後の展開が楽しみな試みであると考えています。選考の結果、既に24年度の開催も決定しておりますので、皆様の御協力を宜しくお願い致します。



司会／中尾晋也氏



レクチャーする新藤 力氏、小田切純子氏



みんなで商店街をつくっている様子



ご挨拶／末浪伸浩氏



各班でお店の制作をしている様子



天神橋筋六丁目商店街理事長／吉村孝司氏

## 空間デザイン展

研究委員会副委員長 中尾 晋也

去る12月17日から12月22日まで、ATC・大阪デザイン振興プラザにおいて、JCD、DDA、SDA、とJCDの共催による空間のデザイン展が開催された。

開催に先駆け、設営日の12月16日には4団体の設営に携わった各会員と代表者が集い、空間系4団体の結束と切磋琢磨を誓い、懇親慰労会を催した。



JCD コーナーでは大賞の建築家・吉村靖孝氏のレッドライトヨコハマを中心に、JCDデザインアワード2011の受賞作品が展示された。



## 新入会員紹介

### 首藤 展正 Nobumasa Shudo

株乃村工藝社 商環境事業本部 クリエイティブ局 デザイン2部

関西圏を中心とした百貨店等の大型商業施設の売場、環境を手掛ける。食品関連のフロア設計を数多く手掛け、アパレル店舗等多数。



堺北花田阪急



阪神百貨店 梅田本店

#### 【主な代表作】

- ・堺北花田阪急<新店・改装>
- ・そごう心齋橋店(心齋橋筋商店街)
- ・近鉄百貨店 阿倍野本店(食品)
- ・なんばダイニングメゾン
- ・<高島屋レストラン>(環境計画)
- ・阪神百貨店 梅田本店(食品)等



そごう心齋橋店(心齋橋筋商店街)



阪神百貨店 梅田本店



### 松浦 龍太郎 Ryutaro Matsuura

株乃村工藝社 商環境事業本部 クリエイティブ局 デザイン2部



ロイヤルホテル カフェ&バー リバーサイドテラス



阪急 MEN'S TOKYO



阪急 MEN'S TOKYO



NIWAKA 京都本店



NIWAKA 京都本店



All Day Dining REMONE

レストランを中心にブティック、ホテルなどの幅広い商空間デザインを数多く手掛ける。

#### 【主な代表作】

- 阪急MEN'S TOKYO、NIWAKA 京都本店、
- All Day Dining REMONE、レストラン ヴァリエ、
- white essence 銀座店、Theresienthal、加賀屋 博多店など多数



### 頑張れ日本！チャリティークリスマス・ライブ2011

長町 志穂

JCD 関西支部、年末恒例のクリスマスパーティーは『頑張れ日本！チャリティークリスマス・ライブ2011』と題して「第3回デザイナーズアクセス」をチャリティーイベントとして行いました。

東日本大震災以降の日本がもっともっと元気になるために、あらゆる人々に大きな喜びを与える『音楽』をテーマに『音楽空間を参加メンバーみんなで楽しく演出すること』に挑戦しようという企画でした。

会場となった「世界館」は、元OSK日本歌劇団の機材を移設した大阪ベイエリアの小劇場で雰囲気は抜群。インテリアデザイナーや様々なジャンルのクリエイターたちが結成している素人親父バンド6組と、この活動に共感してくれた舞踊家の麻里みゆきさんが出演し、300名を越す来場者を迎え、大いに盛り上がりました。ご参加の皆様お疲れ様でした！

約40社の企業協賛と当日の義捐金募金によって206,127円を「ゆめ風基金」に寄付いたしました。

今年もまたどうぞよろしくお願いたします。



会場外観：Martin will 様のご好意でクリスマスカラーにライトアップ

エントランスでは商品紹介や名刺交換が行われました。



OSAKA 華麗衆



橋下村工務店



BAN ガサ&ハイパーテンション



間宮良彦氏のレアなドラマー姿



ヒステリックハリケーン



最後は出演バンド総出で大盛り上がり！何故か藤村氏も舞台上に！



光モンドリアンスペシャル

### 2011年度 支部総会

支部長 末波 伸浩

6月27日(月)、会場は昨年同様太閤園で、支部総会が開かれました。

17:00からの総会では、本部総会、各事業及び50周年記念事業の報告と23年度の計画、引き続き支部の各委員会からの報告と計画が、恙無く行われ、ほぼ予定時間通りに支部総会を終了する事が出来ました。

18:00から行われた賛助会員のPR会では、各社共、自社商品を熱く伝えて頂きました。正会員の日常業務に活用される情報源として感謝しております。

<JCD関西 支部総会>

日時：2011年6月27日(月)

場所：大阪「太閤園」

参加者：59名(正会員：20名を含む)

18:30からは、いよいよ懇親会の始まりです。皆様の歓談中に、新入会員の紹介等を交えながら、正会員、賛助会員の楽しい交流の時間を過ごしていただけたかと思っております。

### 第32回絵馬展DDA・JCD合同チャリティー絵馬展

絵馬展実行委員会 市川 邦治

第32回新春吉例のDDA・JCD合同チャリティー絵馬展が、昨年と同じ「京阪シティモール・天満橋」にて、1月7日(土)～14日(土)まで開催され、JCD関係者の品140点が展示されました。

32回の歴史を持つ本展は、ある意味定着しつつあり、出店作品数、応札総数、落札件数、義捐金総額も微増している。

(株)京阪流通システムズさんの広報活動や、過去応札いただいた方の名簿を蓄積し、年賀状として案内状をお届けするなどの方策も功を奏していると思える。

落札いただいた方

高額落札作品ベスト3

大菅満義さんの作品

三宅雅夫さんの作品

市村淳三さんの作品

へ1月末に作品発送を終え、入金いただいた義捐金は後日大阪府福祉基金に寄付されます。

年末の忙しい時期にもかかわらず出展いただいた方、当番の人員が少なく一人当たりの時間が長時間になり申し訳ありませんでした。多くの方々のご協力に感謝いたします。

本活動は、一昨年から、有志による「絵馬展実行委員会」にて実施されています。



会場風景

出展作品数	140点(昨年133点)	—昨年127点)
応札総数	184件(昨年179件)	—昨年159件)
落札件数	106件(昨年94件)	—昨年91件)
落札率	76%(昨年71%)	—昨年72%)
義捐金総額	約23万円(昨年約22万円)	—昨年約22万円)

### 大阪デザイン団体連合(USD-O)の1年の活動報告

USD-O会長 JCD評議員 山田 悦央

USD-Oは昨年4月より小生が会長になり、JCDからは白井氏が理事職で参加して参りました。

この1年は、USD-Oの本来のあるべき活動の見直しと、関西のデザイナーのネットワークの構築をテーマに、検討を2ヶ月に1回のペースで会議の重ね、平成24年2月22日に大阪デザイン振興プラザにおきまして「関西デザインネットワーク2012」を開催いたしました。

参加団体としては、現在加盟しているOIS、JIDA、JID、SDA、JCD、DDAの6団体をはじめとして、大阪ディスプレイ協同組合、総合デザイナー協会、日本テキスタイルデザイン協会、日本アーキテクチュラルレンダ

ラーズ協会、都市環境デザイン会議、日本グラフィックデザイナー協会、関西インテリアプランナー協会、の7団体合計13団体が参加して行なわれました。

テーマとしては「各団体のネットワークの構築」「デザインビジネスコンベンションの構築」「デザイン団体の統一組織の構築」であり、今後はこの会議をスタートと位置づけ、関西のデザイナーが世界に向けてビジネスができる仕組みをつくっていくことをテーマとして活動していくことに合意し、USD-Oを中心に行動していくことを誓い合いました。会員の皆様のご理解とご協力を宜しくお願い致します。

**JCD**  
**Kansai**